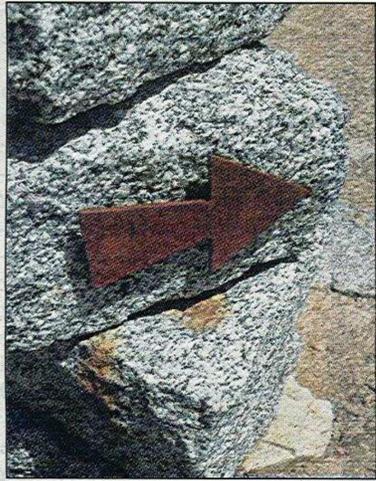


Sentiers patrimoniaux de l'Alta Rocca : vitrine de l'Histoire du Sud de la Corse

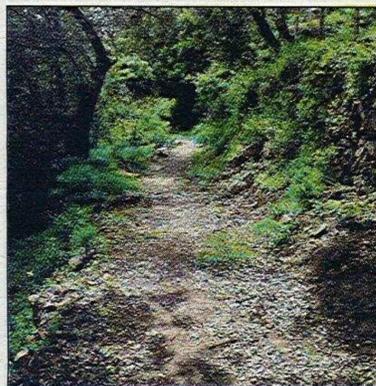
Deux « sentiers du patrimoine » ont été mis en place à Serra di Scopamena et à Sainte-Lucie-de-Tallano, à l'initiative de l'office de l'environnement, en partenariat avec la communauté des communes



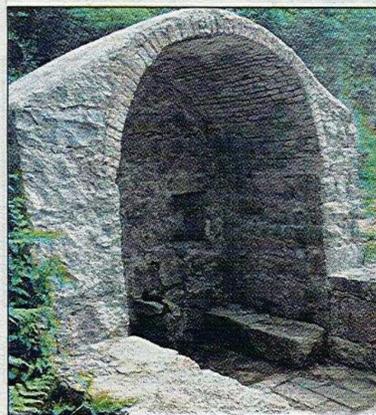
Signalétique spécifique aux « sentiers du patrimoine ».



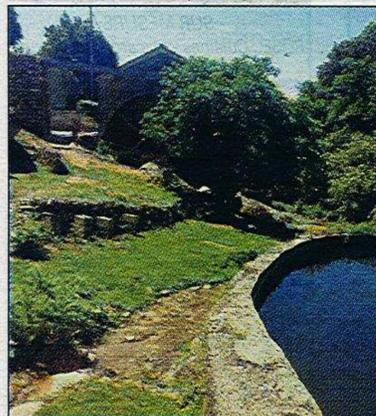
L'église Saint-Jean-Baptiste de Carbini et son célèbre campanile détaché.



Sentier du patrimoine de Serra.



Une magnifique fontaine restaurée « A Funtanedda » éteindra la soif des marcheurs.



Promenade rafraîchissante sentier Sainte-Lucie.

Allez découvrir du patrimoine et promenade en pleine nature à quelques pas de chez vous, c'est dorénavant possible !

Les sentiers patrimoniaux permettent ainsi de joindre l'utile à l'agréable.

Dans l'Alta Rocca, deux « sentiers du patrimoine » ont été mis en place à l'initiative de l'office de l'environnement en partenariat avec la communauté des communes : le premier à Serra di Scopamena, le second à Sainte-Lucie-de-Tallano.

Un autre sentier, mis en place par la communauté des communes de l'Alta Rocca, porte quant à lui l'appellation « sentier découverte » et se trouve à Carbini.

Qu'ils soient dits « du patrimoine » ou « découverte », ces sentiers permettent d'améliorer l'information des visiteurs et de valoriser le patrimoine local.

Une fontaine, un lavoir, un moulin ou un muret de pierres sèches deviennent des éléments qui dévoilent leur particularité sous l'œil attentif du promeneur.

Dans l'Alta Rocca, on parle de « mémoire restituée » avec une certaine émotion car ces chemins mettent en valeur un patrimoine légué par les anciens.

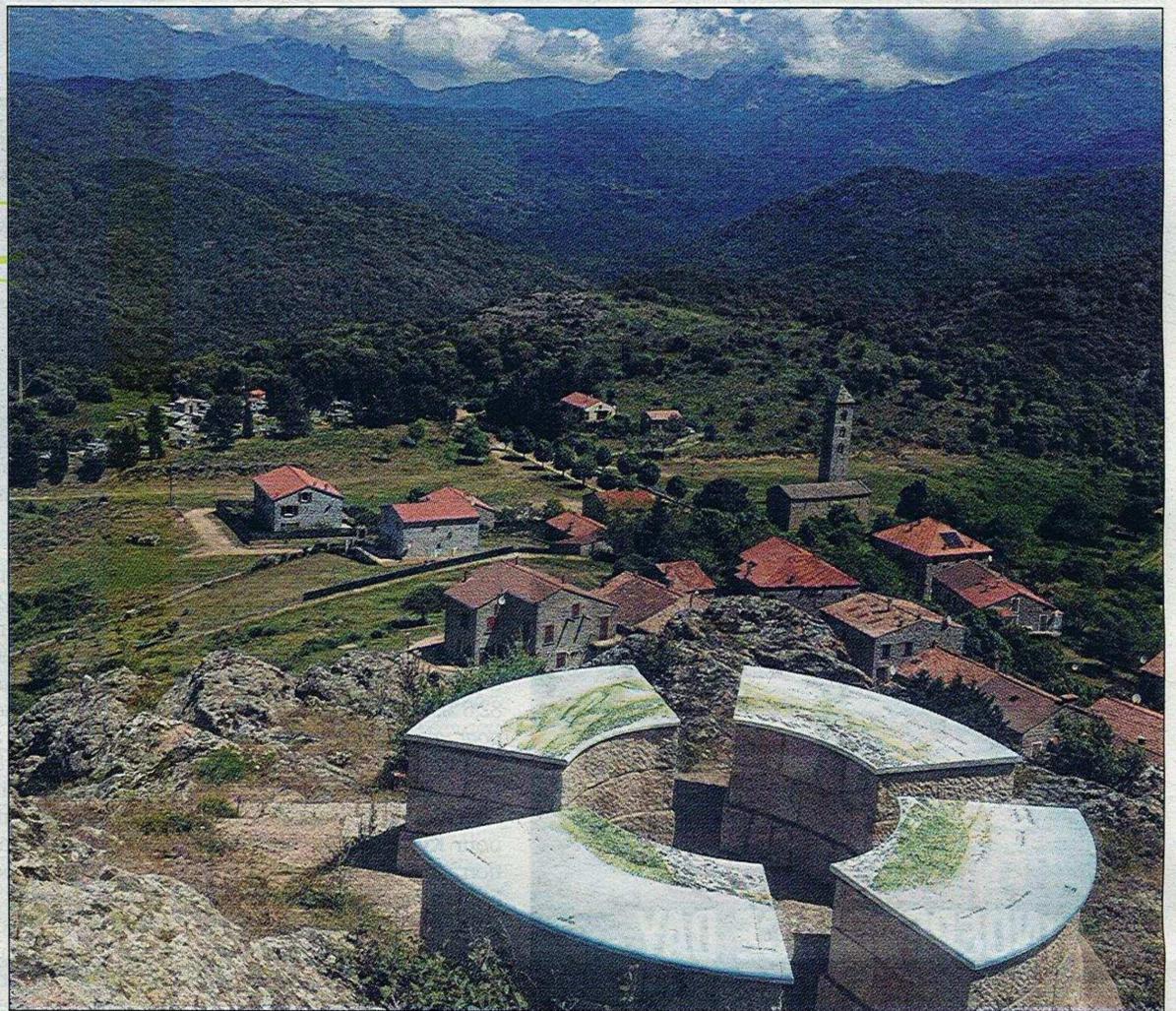
Cette microrégion aussi appelée « Terre des Seigneurs » ne pouvait manquer ce passage de témoin entre passé et présent, à travers la valorisation de ses lieux de mémoire. L'Alta Rocca s'y prête donc parfaitement tant elle est une vitrine de l'Histoire du Sud de la Corse, qui s'exprime notamment par ses savoir-faire traditionnels. C'est l'une des régions les plus anciennement peuplées de Corse ; la diversité de ses paysages offre à l'œil du visiteur une faune et une flore d'une étonnante richesse.

Le sentier du patrimoine de Sainte-Lucie-de-Tallano

La promenade débute à quelques pas du cœur du village, sur la route de Zoza, peu avant le gîte d'étape *U Fragnonu*. Dès le départ, un paysage haut en couleurs avec une vue surprenante sur les villages voisins se dévoile. À mi-chemin, le promeneur a la possibilité de prendre une bifurcation à droite qui mène au village de Saint-André. Là, le village de Sainte-Lucie se présente comme une véritable carte postale : les photographes en herbe ne manqueront pas de capturer la silhouette élégante de ce joyau de la région. En revenant sur ses pas, le visiteur prendra à gauche de la fourche et suivra le chemin fort agréable à l'ombre d'une végétation luxuriante. Une magnifique fontaine restaurée « A Funtanedda » éteindra la soif des marcheurs avant qu'ils ne traversent le ruisseau pour arriver au lavoir. L'air est paisible et la beauté de la flore devient presque envoiement. La promenade prend fin devant le four à pain où l'huile d'olive locale se déguste chaque année lors de la fameuse manifestation A Festa di l'Oliu Novu, tout près de l'œuvre de Stéphane Deguilhem : un superbe oiseau taillé directement sur le tronc d'un arbre. Un parcours rafraîchissant qu'on pourrait aisément qualifier de romantique.

Le sentier du patrimoine de Serra di Scopamena

Ce sentier a pour thème le travail autour de la châtaigne, ressource privi-



Vue panoramique à la table d'orientation de Carbini.

(Photos Don Pierre Corsi)

légiée de la microrégion. En effet, les Corses ont toujours entretenu une relation privilégiée avec le châtaignier, véritable « arbre à pain ». La promenade commence au centre du village. Après cinq minutes de marche, les visiteurs passent devant le séchoir à châtaignes « u siccato ghju ». Le séchage des châtaignes est une étape essentielle dans la fabrication d'une bonne farine.

Le chemin continue, captivant l'attention du promeneur au fil d'un ruisseau rafraîchissant qui alimente « u fragnu », le moulin spectaculaire qui ne laissera pas le touriste indifférent. Une plaque signalétique raconte le fonctionnement du moulin tel qu'il était utilisé jadis. La balade se poursuit le long d'anciens jardins potagers ceints d'un mur de pierres sèches, avant d'arriver dans une châtaigneraie « u castagnettu », havre de paix dont la fraîcheur est salutaire en cette chaude saison d'été. La boucle se termine devant le lavoir « u lavatoghju ». Le sentier du patrimoine de Serra réussit le pari d'une excursion très plaisante doublée d'un parcours didactique enrichissant.

Le « sentier découverte » de Carbini : I Giovannali

Ce sentier retrace l'histoire douloureuse des Giovannali, confrérie accusée d'hérésie et qui fut persécutée pour avoir contesté l'autorité du pape et celle des seigneurs. L'histoire est racontée tout au long d'une courte randonnée surplombant le village. Des panneaux très clairs rythment la progression du visiteur en racontant les étapes de cette page méconnue de l'Histoire de la Corse, chantée par ailleurs par le groupe *Canta u Populu Corsu I Ghjuvannali*. Point d'orgue de la promenade, l'arrivée au sommet du pic rocheux : là, une croix - « a punta » - rappelle la disparition tragique des Giovannali restés à Carbini. Une table d'orientation permet de nommer les différents villages, massifs montagneux et som-

ets de la région. La vue est imprenable ! Puis c'est le retour, toujours en histoire : la descente vers le haut du village achève cette promenade teintée d'émotion. Le destin tragique de la confrérie martyrisée marquera pour longtemps la mémoire du visiteur. À l'entrée du village, halte obligatoire à l'église Saint-Jean-Baptiste et son célèbre campanile détaché et aux ruines de l'église San Quilico indissociable de l'histoire des Giovannali. Grâce à une signalétique spécifique et parfaitement intégrée, ces sentiers patrimoniaux permettent une découverte des richesses accessibles à tous. Le public visé n'est plus seulement le touriste : les visiteurs locaux sont invités à redécouvrir leur patrimoine culturel. On pourrait dès lors parler de redécouverte du patrimoine insu-

laire dans une démarche plus globale intégrant les sentiers du littoral et les routes des sens, initiatives heureuses qui rendent hommage aux beautés et aux savoir-faire de notre île. Ce genre d'opération devrait permettre de générer des emplois mais également de participer au maintien et au développement des activités artisanales et touristiques en milieu rural. L'identité territoriale est alors conservée, l'offre touristique et culturelle est mise en avant. Ces sentiers nous conduisent à travers des paysages exceptionnels, avec des éléments restaurés qui nous replongent dans le passé, pour nous raconter une histoire. Alors, prêts pour l'aventure ?

DON PIERRE CORSI
sartene@corsematin.com



Le moulin de Serra di Scopamena ne laissera pas le visiteur indifférent.